

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 005

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Și pentru nori, aceste flamuri sure
Ce se târăsc pe culmi și ocolesc
Din miazănoapte către răsărituri,
Cuvine-se adânc să-ți mulțumesc*

*Și pentru ploi și pentru greul vânt
Și pentru zile și nopți și pentru stele
Și pentru vremi și jumătăți de vremi
Și pentru pacea cântecelor mele*

*Pentru izvor și pentru vii și stâni
Și ce e dincolo de oseminte
Pentru strămoși și pruncii nenăscuți
Și bucuria-aducerii-aminte*

*Pentru zăpezi și crini și pelicani
Și busuioc și fluturi și uitare
Și pentru amintiri îți mulțumesc
Și pentru ziua mea de-nmormântare*

*Și pentru anotimpuri, luni și ani,
Pentru făclii și spaime și lumină,
Pentru veșmintele de sărbători
În vatra asta stinsă și străină.
(Ioan Alexandru, **Mulțumire**)*

1. Scrie două enunțuri pentru a ilustra omonimia cuvântului **luni**. **2 puncte**
 2. Precizează rolul cratimei din structura „să-ți mulțumesc”. **2 puncte**
 3. Transcrie un vers care conține doi termeni derivați cu prefixe. **2 puncte**
 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. **4 puncte**
 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. **4 puncte**
 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în prima strofă a poeziei. **4 puncte**
 7. Motivează folosirea repeată a cuvântului „și” la începutul versurilor. **4 puncte**
 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, strofa a patra, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
 9. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. **4 puncte**
-