

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 007**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Cu legănări abia simțite și ritmice, încet-încet,  
Pe pajiștea din fața casei, caișii, zarzării și prunii,  
Înveșmâțați în haine albe se clatină în fața lunii,  
Stând gata parcă să înceapă un pas ușor de menuet.*

*Se cată ram cu ram, se-nclină, și-n urmă iarăși vin la loc,  
Cochetării și grații albe, și roze gesturi, dulci arome,  
Împrăștie în aer danțul acesta ritmic de fantome,  
Ce-așteaptă de un an de zile minuta asta de noroc.*

*Ce e de spumă, sus pe ramuri, se face jos de catifea,  
Și astfel umbrele căzute pe pajiște par mantii grele  
Zvârlite de dănțuitorii ce au rămas numa-n dantele,  
În parcul legendar în care s-a prefăcut grădina mea.*

*Pe gura scorburilor vântul plecat a deșteptat un cânt,  
Și-nvoalte\* mâneci horbotate\* se-ntind ușoare să salute  
Preludiul acestei stinse și dulci orchestre nevăzute,  
Și-apoi cu reverențe pomii s-au înclinat pân' la pământ.[...]*

*Așa-s în clipa asta toate, dar mîine albi cavaleri,  
Despodobiți de-atâtea grații, ce le-mprumută luciul lunii,  
Vor deveni ce-au fost de-a pururi: caișii, zarzării și prunii,  
Banalii pomi din fața casei, ce-i știu de-atâtea primăveri.  
(Dimitrie Anghel, **Balul pomilor**)*

\**nvoalte*, adj. – rotunjite, pline, umflate, înfoiate

\**horbotate*, adj. – dantelate

1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al **pomilor**. **2 puncte**
2. Precizează rolul cratimei și al apostrofului, din structura „s-au înclinat pân' la pământ”. **2 puncte**
3. Transcrie, din text, doi termeni derivați cu prefix. **2 puncte**
4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. **4 puncte**
5. Transcrie două imagini artistice diferite, din textul dat. **4 puncte**
6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua a poeziei. **4 puncte**
7. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. **4 puncte**
8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
9. Motivează, cu ajutorul a două argumente, prezența descrierii în poezia citată. **4 puncte**