

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 009

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Cum te găsești, ușoară zburătoare,
Zăcând aci, pe-o margine de drum,
Și nu dormind într-un polen de floare,
Învăluită-n aur și parfum?*

*Neascultând de vântul de la stup,
Te-ai aruncat în plasa verde-a zilei
Și darurile-acum, ale zambilei,
Puterile-amorțite ți le rup.*

*Voind să duci tezaurul de ceară,
Te prăbușiși din drumul cel înalt.
Cine-o să vie, trupul tău de-afară
Să-l caute și-n jur să sufle cald?*

*Cu aripa-n țărână și în vis,
Strânge la piept comoara ta deplină.
Cât te iubesc, frumoasa mea albină,
Că sarcina chemării te-a ucis!*

(Tudor Arghezi, **Lumină lină**)

1. Menționează un sinonim și un antonim pentru sensul contextual al verbului **a ucide**. **2 puncte**
 2. Precizează rolul virgulelor din primul vers al poeziei. **2 puncte**
 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul **vis**. **2 puncte**
 4. Menționează o valoare expresivă a verbelor la gerunziu din prima strofă. **4 puncte**
 5. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. **4 puncte**
 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în prima strofă a poeziei. **4 puncte**
 7. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. **4 puncte**
 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, strofa a treia a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (*expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate*), prezentă în textul dat. **4 puncte**
-