

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 019

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Sunt solitarul pustiilor piețe
Cu tristele becuri cu pală lumină –
Când sună arama în noaptea deplină,
Sunt solitarul pustiilor piețe.*

*Tovarăș mi-i râsul hidos, și cu umbra
Ce sperie câinii pribegi prin canale;
Sub tristele becuri cu razele pale,
Tovarăș mi-i râsul hidos, și cu umbra.*

*Sunt solitarul pustiilor piețe
Cu jocuri de umbră ce dau nebunie;
Pălind în tăcere și-n paralizie, –
Sunt solitarul pustiilor piețe...*
(George Bacovia, **Pălind**)

**hidos, hidoasă*, adj. – foarte urât, dezgustător, înfiorător la vedere

1. Transcrie, din text, două cuvinte/ structuri antitetice. **2 puncte**
2. Explică rolul utilizării cratimei în structura „*mi-i râsul hidos*”. **2 puncte**
3. Alcătuieste câte un enunț în care cuvintele **rază** și **umbră** să aibă sens conotativ. **2 puncte**
4. Transcrie, din text, două structuri lexicale care conțin imagini vizuale. **4 puncte**
5. Explică semnificația a două figuri de stil identificate în prima strofă a poeziei. **4 puncte**
6. Justifică încadrarea textului în *lirismul de tip subiectiv*, prin evidențierea a două caracteristici prezente în text. **4 puncte**
7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. **4 puncte**
9. Motivează, prin explicarea a două trăsături existente în text, apartenența poeziei la *symbolism*. **4 puncte**