

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 029**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Vino să vezi! În târzia bogata căldură  
închis între ziduri cine-ar mai sta?  
Precum a mai fost, până-n cealaltă zare  
încă o dată tărâmul să crească ar vrea.  
Și-n unghi săgetat  
pământu-și trimite cocorii  
spre cercul cel mare.*

*Lumina ce largă e!  
Albastrul ce crud!  
Unei noi creșteri, văratice-n toamnă, se pare  
c-am fi hărăziți și aleși.  
Și-o clipă ne e-ngăduit  
bănuitului Sud  
să-i trimitem un gând fără greș.*

*Între frunza ce cade  
și ramura goală  
moartea se circumscrie  
c-un gest de extatică boală.  
Un joc îngânând cu lemnoasele membre  
sună târziul, nebunul, caldul Septembrie.  
(Lucian Blaga, **Zi de septembrie**)*

1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al **naturii**. **2 puncte**
  2. Motivează scrierea cu majusculă a substantivului **Septembrie**. **2 puncte**
  3. Alcătuieste două enunțuri prin care să illustrezi polisemia verbului **a suna**. **2 puncte**
  4. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. **4 puncte**
  5. Precizează două teme/ motive literare identificate în poezia citată. **4 puncte**
  6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în prima strofă. **4 puncte**
  7. Prezintă rolul exclamațiilor din strofa a doua. **4 puncte**
  8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
  9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: *expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate*), prezentă în textul dat. **4 puncte**
-