POEZIE

Mihai Eminescu

Departe sunt de tine..

Departe sunt de tine şi singur lângă foc,
Petrec în minte viaţa-mi lipsită de noroc.
Optzeci de ani îmi pare în lume c-am trăit,
Că sunt bătrân ca iarna, că tu vei fi murit.
Aducerile-aminte pe suflet cad în picuri,
Redeşteptând în faţă-mi trecutele ninsuri;
Cu degetele-i vântul loveşte în fereşti,
Se toarce-n gându-mi firul duioaselor poveşti,
Şi-atuncea dinaintea-mi prin ceaţă parcă treci,
Cu ochi mari în lacrimi, cu mâini subţiri şi reci,
Cu braţele-amândouă de gâtul meu te-anini
Şi pare-mi vrea a-mi spune ceva... apoi suspini.
Eu sărbătoresc în piept a verii-mi de-amor şi frumuseţi,
În sărutări unim noi sărmanele vieţi.
Of glasul amintirii răsună pururi mut,
Să uit pe veci norocul ce-o clipă l-am avut,
Să vii cum după-o clipă din braţele-mi te-ai smuls.
Voi fi bătrân şi singur, vei fi murit de mult!

Ce e amorul?

de Mihai Eminescu

Ce e amorul? E un lung
Prinz pentru durere,
Căci mi de lacrimi nu-i ajung
Şi tot mai multe cere.

De-un semn în treacăt de la ea
El sufletul şi-l leagă,
Incât să n-o mai poţi uita
Viaţa la întreagă.

Dar încă de te-aşteaptă-n prag
În umbră de ungheare
De te-ntâlneşte drag cu drag
Cum inima ta cere.

Despart şi cerul şi pământ
Şi pieptul tău ne zboară,
Si totu-atârnă de-un cuvânt
Şoptit pe jumătate.

Te urmăreşte năzuinţări
Un pas făcut aiurea,
O dulce strângere de mâini,
Un tremurat de gene.

Te urmăresc luminăţări
Ca soarele şi luna,
Şi peste zi de-atâtea ori
Şi nopţile întâmplarea.

Căci soarta a fost ca viaţa ta
De dorul să nu-ncapă,
Căci ia-ţi suprima asemenea
Lacrimi din apă

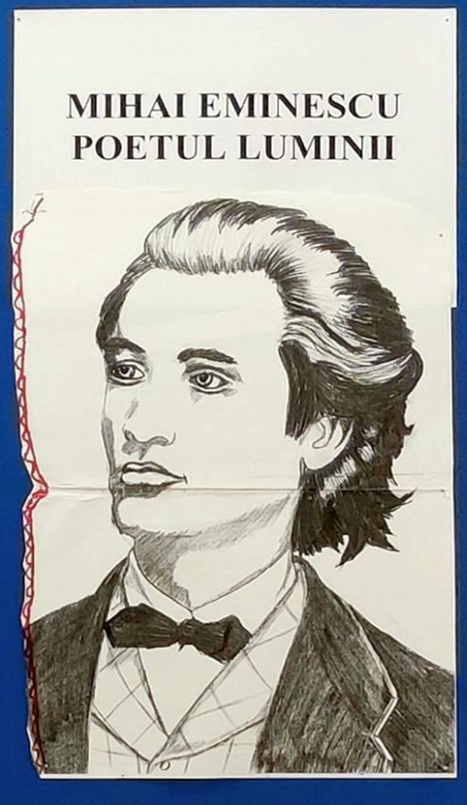
Mihai Eminescu

Şi dacă...

Şi dacă ramuri bat în geam
Şi se cutremur plopii,
E ca în minte să te am
Şi-ncet să te apropii.

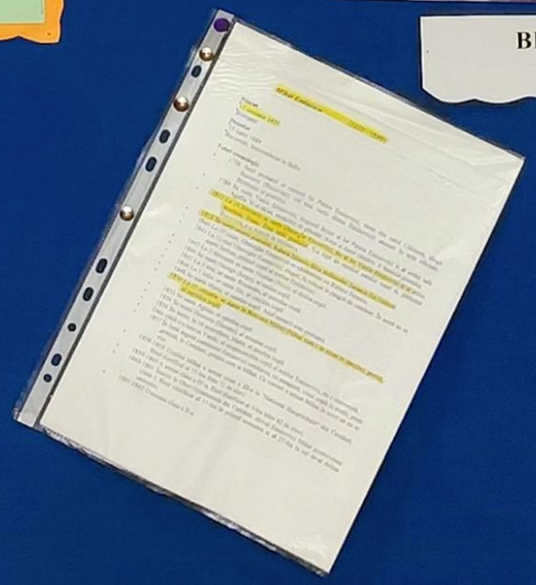
Şi dacă stele bat în lac
Adâncu-i luminându-l,
E ca durerea mea s-o-mpac
Înseninându-mi gândul.

Şi dacă norii deşi se duc
De iese-n luciu luna,
E ca aminte să-mi aduc
De tine-ntotdeauna.

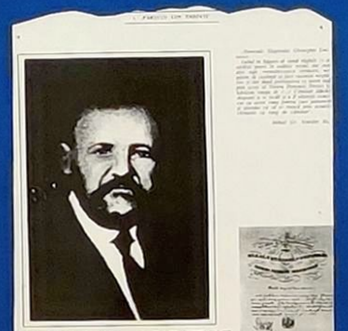


MIHAI EMINESCU
POETUL LUMINII

BIOGRAFIE



PĂRINŢII



Despre poetul MIHAI EMINESCU

Lucian Blaga scrie, în "Spaţiul mioritic", despre "Idem Eminescu": "Tot este pentru noi, pentru întreaga noastră, o idee forţă. Nu ştiu în ce măsură libaliile să-i facem să devină idee forţă. Pentru creatorea românească [...] Eminescu rămâne mereu izvorul nesecat al inspiraţiei, pentru dezvoltarea noastră spirituală, este o idee esenţială". Sudorovan conchide foarte frumos: "Şi nu aflăm [...] mai bun mod de a ne arăta pioşi omagiu lui Eminescu, decât acela de a ne face şi noi, fiecare în felul său, cât mai mult dintre lucrurile acestui neam. [...] Numai astfel vom putea vorbi de datorii şi de conştiinţă faţă de el, care ere veşnic vibrează de durere şi de entuziasm, cum a găsit cuvintele cele mai potrivite Ion Gorun, în cartea sa despre Eminescu, şi numai aşa vom putea fi cu adevărat conştienţi de ceea ce înseamnă pentru noi, ca neam, ca popor, ca individualităţi, ca oameni, ca fiinţe, ca spirite, ca suflete, ca inimi, ca gânduri, ca simţiri şi pentru ca